

Das **BASF HiFi**

98 individuelle
Kombinations-
möglichkeiten

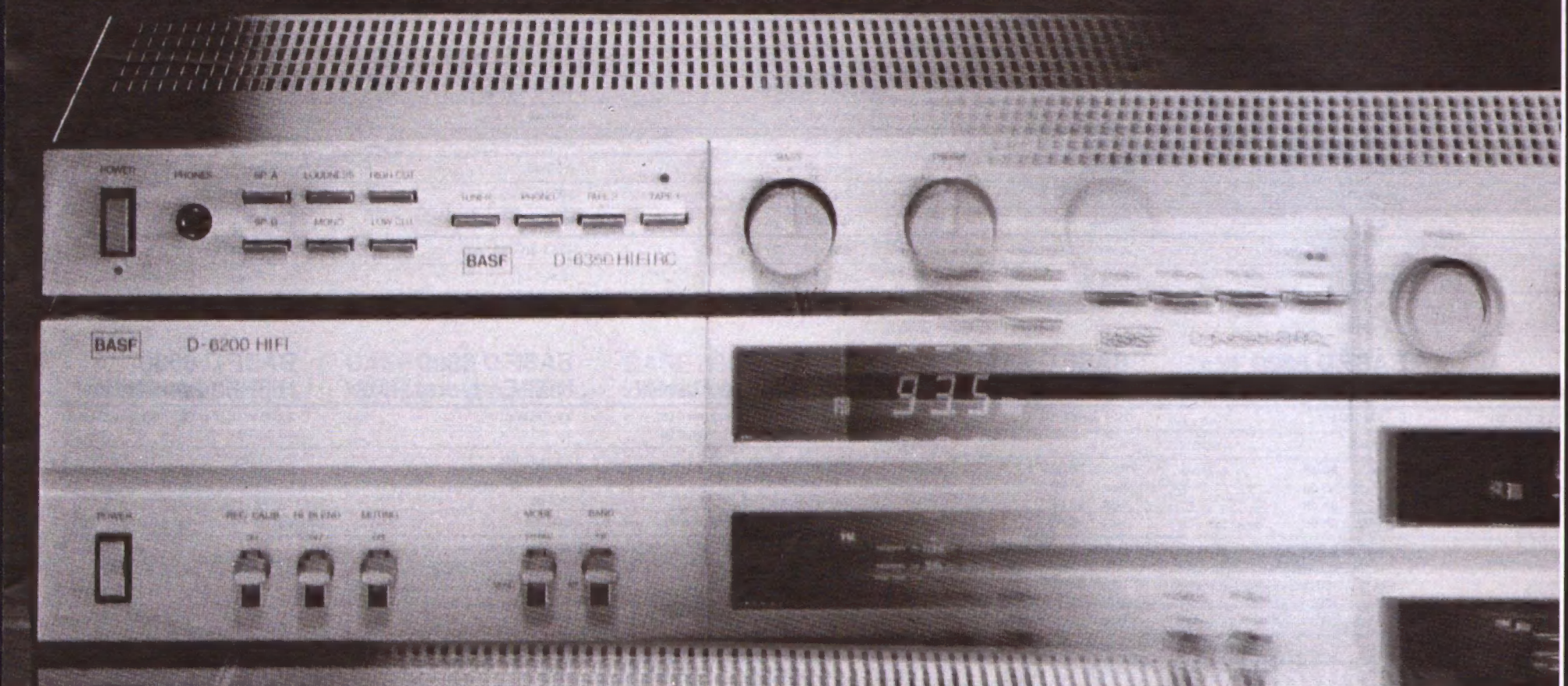


HiFi nach Maß – statt

-Vario-System



BASF *hi-fi*
Systeme



HiFi von der Stange

Technische Daten	BASF D 6234 HiFi-Stereo-Deck Frontloader			BASF D 6235 HiFi-Stereo-Deck Frontloader			BASF D 6334 HiFi-Stereo-Deck Frontloader			BASF D 6335 RC HiFi-Stereo-Deck Frontloader			BASF D 6635 HiFi-Stereo-Deck Frontloader		
Aufnahme/Wiedergabe	Stereo (mono-kompatibel)			Stereo (mono-kompatibel)			Stereo (mono-kompatibel)			Stereo (mono-kompatibel)			Stereo (mono-kompatibel)		
Spurzahl	2 bzw. 4 nach DIN 45 516			2 bzw. 4 nach DIN 45 516			2 bzw. 4 nach DIN 45 516			2 bzw. 4 nach DIN 45 516			2 bzw. 4 nach DIN 45 516		
Bandgeschwindigkeit	4,76 cm/sec.			4,76 cm/sec.			4,76 cm/sec.			4,76 cm/sec.			4,76 cm/sec.		
Übertragungsbereich	Fe ₂ O ₃	30 – 15 000 Hz (DIN)		Fe ₂ O ₃	30 – 15 000 Hz (DIN)		Fe ₂ O ₃	30 – 14 000 Hz (DIN)		Fe ₂ O ₃	25 – 15 000 Hz (DIN)		Fe ₂ O ₃	25 – 14 000 Hz (DIN)	
	CrO ₂	30 – 18 000 Hz (DIN)		CrO ₂	30 – 18 000 Hz (DIN)		CrO ₂	30 – 17 000 Hz (DIN)		CrO ₂	25 – 18 000 Hz (DIN)		CrO ₂	25 – 16 000 Hz (DIN)	
	CrO ₂ -super	30 – 18 000 Hz (DIN)		CrO ₂ -super	30 – 18 000 Hz (DIN)		CrO ₂ -super	30 – 17 000 Hz (DIN)		CrO ₂ -super	25 – 18 000 Hz (DIN)		CrO ₂ -super	25 – 16 000 Hz (DIN)	
	FeCr	30 – 18 000 Hz (DIN)		FeCr	30 – 18 000 Hz (DIN)					FeCr	25 – 18 000 Hz (DIN)				
	Metal	30 – 18 000 Hz (DIN)		Metal	30 – 18 000 Hz (DIN)		Metal	30 – 17 000 Hz (DIN)		Metal	25 – 18 000 Hz (DIN)				
Gleichlaufschwankungen (DIN)	≤ 0,12 %			≤ 0,12 %			≤ 0,12 %			≤ 0,1 %			≤ 0,2 %		
Geräuschspannungsabstand		Dynamik			Dynamik			Dynamik			Dynamik				
		Tiefen	Höhen		Tiefen	Höhen		Tiefen	Höhen		Tiefen	Höhen			
	– für Tiefen (bei 315 Hz)	Fe ₂ O ₃	56 dB 46 dB	Fe ₂ O ₃	56 dB 46 dB		Fe ₂ O ₃	54 dB 44 dB		Fe ₂ O ₃	56 dB 46 dB		Fe ₂ O ₃	53 dB	
		CrO ₂	57 dB 47,5 dB	CrO ₂	57 dB 47,5 dB		CrO ₂	57 dB 47,5 dB		CrO ₂	57 dB 47,5 dB		CrO ₂	55 dB	
	– für Höhen (bei 10 000 Hz)	CrO ₂ -super	60 dB 49,5 dB	CrO ₂ -super	60 dB 49,5 dB		CrO ₂ -super	60 dB 49,5 dB		CrO ₂ -super	60 dB 49,5 dB		CrO ₂ -super	58 dB	
		FeCr	60 dB 45 dB	FeCr	60 dB 45 dB					FeCr	60 dB 45 dB				
		Metal	57 dB 52,5 dB	Metal	57 dB 52,5 dB		Metal	57 dB 52,5 dB		Metal	57 dB 52,5 dB				
		Fe ₂ O ₃		Fe ₂ O ₃			Fe ₂ O ₃			Fe ₂ O ₃			Fe ₂ O ₃		
		mit DOLBY NR	64 dB 54 dB	mit DOLBY NR	64 dB 54 dB		mit DOLBY NR	62 dB 52 dB		mit DOLBY NR	64 dB 54 dB		mit DOLBY NR	60 dB	
		CrO ₂		CrO ₂			CrO ₂			CrO ₂			CrO ₂		
		mit DOLBY NR	65 dB 55,5 dB	mit DOLBY NR	65 dB 55,5 dB		mit DOLBY NR	65 dB 55 dB		mit DOLBY NR	65 dB 55,5 dB		mit DOLBY NR	62 dB	
		CrO ₂ -super		CrO ₂ -super			CrO ₂ -super			CrO ₂ -super			CrO ₂ -super		
		mit DOLBY NR	68 dB 57,5 dB	mit DOLBY NR	68 dB 57,5 dB		mit DOLBY NR	68 dB 57,5 dB		mit DOLBY NR	68 dB 57,5 dB		mit DOLBY NR	65 dB	
		FeCr		FeCr						FeCr					
		mit DOLBY NR	68 dB 53 dB	mit DOLBY NR	68 dB 53 dB					mit DOLBY NR	68 dB 53 dB				
		Metal		Metal			Metal			Metal					
		mit DOLBY NR	65 dB 60,5 dB	mit DOLBY NR	65 dB 60,5 dB		mit DOLBY NR	65 dB 60,5 dB		mit DOLBY NR	65 dB 60,5 dB				
Empfindlichkeit/Eingänge															
	DIN	0,38 mV/7,3 kΩ		0,38 mV/7,3 kΩ						1,0 mV/10 kΩ					
	Mikrofon	0,15 mV/5,8 kΩ		0,15 mV/5,8 kΩ			0,30 mV/600 Ω – 10 kΩ			0,25 mV/6 kΩ					
Line in	74 mV/95 kΩ		74 mV/95 kΩ			70 mV/100 kΩ			80 mV/100 kΩ						
Ausgänge															
	DIN	780 mV/7,6 kΩ		780 mV/7,6 kΩ						500 mV/2,2 kΩ					
	Line out	850 mV/5,0 kΩ		850 mV/5,0 kΩ			520 mV/47 kΩ			500 mV/5,0 kΩ					
	Kopfhörer	0,3 mW/8,0 Ω		0,3 mW/8,0 Ω			0,2 mW/8,0 Ω			0,3 mW/8,0 Ω					
Netzanschluß	220 V/50 Hz			220 V/50 Hz			220 V/50Hz			220 V/50 Hz			220 V/50 Hz		
Leistungsaufnahme	27 Watt			27 Watt			12 Watt			27 Watt			10 Watt		
Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm			426 x 100 x 360 mm			426 x 100 x 300 mm			426 x 100 x 360 mm			210 x 71 x 228 mm		
Gewicht	ca. 8,5 kg			ca. 8,5 kg			ca. 6,2 kg			ca. 8,5 kg			ca. 2,7 kg		

Technische Daten	BASF D 6200 HiFi-Tuner	BASF D 6300 HiFi-Tuner	BASF D 6310 RC HiFi-Tuner	BASF D 6320 HiFi-Tuner	BASF D 6600 HiFi-Tuner
UKW-Empfangsteil					
Wellenbereich	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz	87,5 – 108 MHz
Antennenanschlüsse	300/75 Ω	300/75 Ω	300/75 Ω	300/75 Ω	300/75 Ω
Eingangsempfindlichkeit (Mono) bei 26 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω	0,6 µV	0,9 µV	0,5 µV	0,4 µV	1,0 µV
Eingangsempfindlichkeit (Stereo) bei 46 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω	20 µV	20 µV	18 µV	15 µV	38 µV
Begrenzereinsatz (–3 dB)	0,9 µV		0,4 µV	0,4 µV	0,8 µV
Trennschärfe (± 300 kHz)	≥ 60 dB	≥ 70 dB	≥ 75 dB	≥ 80 dB	≥ 55 dB
Spiegelfrequenzunterdrückung	≥ 90 dB	≥ 75 dB	≥ 100 dB	≥ 100 dB	≥ 45 dB
ZF-Unterdrückung	≥ 75 dB		≥ 100 dB	≥ 100 dB	≥ 85 dB
AM-Unterdrückung	≥ 50 dB				50 dB
Gleichwellenselektion	1,5 dB	1,5 dB	1,5 dB	1,5 dB	2,0 dB
Pilottondämpfung (19/38 kHz)	≥ 55 dB	≥ 60 dB	≥ 65 dB	≥ 65 dB	
Übertragungsbereich (–3 dB)	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz	30 – 15 000 Hz
Klirrfaktor (Stereo) Δf 40 kHz, 1 kHz	≤ 0,2 %	≤ 0,2 %	≤ 0,2 %	≤ 0,15 %	≤ 0,3 %
Fremdspannungsabstand (Stereo) 1 mV Δf 40 kHz	≥ 70 dB	≥ 65 dB	≥ 65 dB	≥ 65 dB	≥ 60 dB
Übersprechdämpfung (1 kHz)	≥ 42 dB	≥ 45 dB	≥ 40 dB	≥ 40 dB	
Mutingschwelle	2,5 µV	10 µV	10 µV	10 µV	
AM-Empfangsteil					
Wellenbereich	531 – 1602 kHz	531 – 1602 kHz	530 – 1640 kHz	530 – 1640 kHz	515 – 1605 kHz
Trennschärfe (± 9 kHz)	≥ 30 dB		≥ 40 dB	≥ 40 dB	
Spiegelfrequenzunterdrückung	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB	≥ 40 dB
ZF-Unterdrückung	≥ 40 dB	≥ 45 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB	≥ 35 dB
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	12 Watt	10 Watt	15 Watt	15 Watt	8 Watt
Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	426 x 46 x 300 mm	426 x 46 x 297 mm	426 x 46 x 297 mm	210 x 71 x 174 mm
Gewicht	ca. 8,5 kg	ca. 4,3 kg	ca. 4,8 kg	ca. 4,8 kg	ca. 2,0 kg

Technische Daten	BASF D 6330 HiFi-Vorverstärker	BASF D 6610 HiFi-Vorverstärker	Technische Daten	BASF D 6390 HiFi-Endverstärker	BASF D 6630 HiFi-Endverstärker
Übertragungsbereich (± 0,5 dB)	5 – 100 000 Hz	20 – 20 000 Hz	Nennausgangsleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 105 Watt 2 x 90 Watt	2 x 35 Watt (bei 1 % Klirrfaktor) 2 x 30 Watt
Klirrfaktor	≤ 0,008 %	≤ 0,1 %	Musikleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 145 Watt 2 x 115 Watt	2 x 42 Watt 2 x 35 Watt
Fremdspannungsabstand bez. auf Vollaussteuerung	Phono 80 dB Tuner 95 dB AUX 95 dB Tape 1/2 95 dB	Phono 75 dB Tuner 80 dB AUX 80 dB Tape 85 dB	Klirrfaktor bei Nennausgangsleistung	≤ 0,01 %	≤ 0,1 %
Eingänge	Phono MM 2,5 mV/47 kΩ MC 0,1 mV/47 Ω Tuner 150 mV/47 kΩ AUX 150 mV/47 kΩ Tape 1/2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 120 mV/47 kΩ AUX 120 mV/47 kΩ Tape 100 mV/47 kΩ	Leistungsbandbreite	8 – 100 000 Hz	
Ausgang		Main out 600 mV/47 kΩ	Übertragungsbereich	8 – 70 000 Hz (– 3 dB)	10 – 50 000 Hz (± 1 dB)
Höhenregler (bei 10 kHz)	± 10 dB	± 10 dB	Fremdspannungsabstand bez. auf Vollaussteuerung	110 dB	75 dB
Tiefenregler	± 10 dB (bei 100 Hz)	± 10 dB (bei 200 Hz)	Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Rumpelfilter (bei 30 Hz/-3 dB)	– 12 dB/Oct.	– 12 dB /Oct.	Leistungsaufnahme	550 Watt	200 Watt
Rauschfilter (bei 7 kHz/-3 dB)	– 12 dB/Oct.		Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	210 x 71 x 208 mm
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	Gewicht	ca. 11,5 kg	ca. 3,7 kg
Leistungsaufnahme	12 Watt	6 Watt			
Abmessungen (B x H x T)	426 x 46 x 297 mm	210 x 71 x 174 mm			
Gewicht	ca. 4,5 kg	ca. 1,6 kg			

Technische Daten	BASF D 6275 HiFi-Vollverstärker	BASF D 6350 RC HiFi-Vollverstärker	BASF D 6360 HiFi-Vollverstärker	BASF D 6370 RC HiFi-Vollverstärker	BASF D 6615 HiFi-Vollverstärker
Nennausgangsleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 90 Watt 2 x 75 Watt	2 x 50 Watt 2 x 43 Watt	2 x 60 Watt 2 x 50 Watt	2 x 70 Watt 2 x 60 Watt	2 x 15 Watt 2 x 12 Watt
Musikleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 180 Watt 2 x 125 Watt	2 x 70 Watt 2 x 60 Watt	2 x 90 Watt 2 x 75 Watt	2 x 105 Watt 2 x 80 Watt	2 x 19 Watt 2 x 16 Watt
Leistungsbandbreite	10 – 100 000 Hz	10 – 80 000 Hz	0 – 100 000 Hz	10 – 80 000 Hz	
Übertragungsbereich	10 – 200 000 Hz	10 – 70 000 Hz (–3 dB)	0 – 100 000 Hz (–3 dB)	10 – 70 000 Hz (– 3 dB)	20 – 20 000 Hz (± 0,5 dB)
Klirrfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 1 kHz)	≤ 0,05 %	≤ 0,03 %	≤ 0,03 %	≤ 0,02 %	
Intermodulationsfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 150 Hz/7 kHz)	≤ 0,01 %	≤ 0,04 %	≤ 0,03 %	≤ 0,03 %	
Fremdspannungsabstand	Phono ≥ 65 dB Tuner ≥ 85 dB AUX ≥ 85 dB Tape 1 ≥ 85 dB Tape 2 ≥ 85 dB	Phono ≥ 65 dB Tuner ≥ 85 dB Tape 1 ≥ 85 dB Tape 2 ≥ 85 dB	Phono ≥ 75 dB Tuner ≥ 90 dB AUX ≥ 90 dB Tape 1 ≥ 90 dB Tape 2 ≥ 90 dB	Phono ≥ 65 dB Tuner ≥ 85 dB Tape 1 ≥ 85 dB Tape 2 ≥ 85 dB	
Eingänge	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/45 kΩ AUX 150 mV/45 kΩ Tape 1 150 mV/45 kΩ Tape 2 150 mV/45 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ Tape 1 150 mV/47 kΩ Tape 2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ AUX 150 mV/47 kΩ Tape 1 150 mV/47 kΩ Tape 2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ Tape 1 150 mV/47 kΩ Tape 2 150 mV/47 kΩ	Phono 2,5 mV/47 kΩ Tuner 150 mV/47 kΩ AUX 150 mV/47 kΩ Tape 150 mV/47 kΩ
Höhenregler (bei 10 kHz)	± 9 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 8 dB
Tiefenregler (100 Hz)	± 9 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 10 dB	± 9 dB
Rumpelfilter (bei 30 Hz)	– 6 dB	– 6 dB	– 12 dB (Subsonic)	– 12 dB	
Rauschfilter (bei 10 kHz)	– 6 dB	– 6 dB		– 12 dB (bei 7 kHz)	
Netzanschluß	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
Leistungsaufnahme	480 Watt	400 Watt	280 Watt	440 Watt	115 Watt
Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	426 x 46 x 360 mm	426 x 100 x 300 mm	426 x 100 x 360 mm	210 x 71 x 207 mm
Gewicht	ca. 11,0 kg	ca. 7,0 kg	ca. 8,2 kg	ca. 8,5 kg	ca. 3,2 kg

Technische Daten	BASF D 5055 HiFi-Synth.-Receiver	BASF D 5060 HiFi-Synth.-Receiver	Technische Daten	BASF D 5055 HiFi-Synth.-Receiver	BASF D 5060 HiFi-Synth.-Receiver
UKW-Empfangsteil Wellenbereich Antennenanschlüsse	87,5 – 108 MHz 300/75 Ω	87,5 – 108 MHz 300/75 Ω	Verstärkerteil Nennausgangsleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 60 Watt 2 x 55 Watt	2 x 65 Watt 2 x 60 Watt
Eingangsempfindlichkeit (Mono) bei 26 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω Eingangsempfindlichkeit (Stereo) bei 46 dB S/N Δf 40 kHz an 75 Ω	0,9 µV 20 µV	0,9 µV 20 µV	Musikleistung (an 4 Ω) (an 8 Ω)	2 x 90 Watt 2 x 75 Watt	2 x 110 Watt 2 x 80 Watt
Begrenzereinsatz (– 3 dB) Trennschärfe (± 300 kHz)	0,6 µV ≥ 60 dB	0,6 µV ≥ 60 dB	Leistungsbandbreite Übertragungsbereich (– 3 dB)	10 – 100 000 Hz 10 – 65 000 Hz	10 – 100 000 Hz 10 – 65 000 Hz
Spiegelfrequenzunterdrückung ZF-Unterdrückung AM-Unterdrückung	≥ 90 dB ≥ 102 dB ≥ 55 dB	≥ 90 dB ≥ 102 dB ≥ 55 dB	Klirrfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 1 kHz)	≤ 0,05 %	≤ 0,05 %
Gleichwellen-Selektion Pilotondämpfung (19/38 kHz) Übertragungsbereich (– 3 dB)	1,0 dB ≥ 60 dB 15 – 15 000 Hz	1,0 dB ≥ 60 dB 15 – 15 000 Hz	Intermodulationsfaktor bei Nennausgangsleistung (bei 150 kHz/7 kHz)	≤ 0,1 %	≤ 0,1 %
Klirrfaktor (Stereo) (Δf 40 kHz, 1 kHz)	≤ 0,2 %	≤ 0,2 %	Fremdspannungsabstand (bei 50 mW/Kanal)	Phono ≥ 68 dB Tape ≥ 90 dB AUX ≥ 90 dB	Phono ≥ 68 dB Tape ≥ 90 dB AUX ≥ 90 dB
Fremdspannungsabstand (Stereo) (1 mV Δf 40 kHz)	≥ 65 dB	≥ 65 dB	Empfindlichkeit/Eingänge	Phono 2,75 mV/47 kΩ Tape 1/2 150 mV/39 kΩ AUX 150 mV/39 kΩ	Phono 2,75 mV/47 kΩ Tape 1/2 150 mV/39 kΩ AUX 150 mV/39 kΩ
AM-Empfangsteil Wellenbereich Trennschärfe (± 10 kHz) Spiegelfrequenzunterdrückung ZF-Unterdrückung	531 – 1602 kHz 30 dB 40 dB 40 dB	531 – 1602 kHz 30 dB 40 dB 40 dB	Höhenregler (bei 10 kHz) Tiefenregler (bei 100 Hz) Rauschfilter (bei 10 kHz)	± 10 dB ± 10 dB – 7 dB	± 10 dB ± 10 dB – 7 dB
			Netzanschluß Leistungsaufnahme	220 V/50 Hz max. 350 Watt	220 V/50 Hz max. 350 Watt
			Abmessungen (B x H x T)	426 x 100 x 360 mm	426 x 100 x 360 mm
			Gewicht	ca. 10,5 kg	ca. 10,5 kg

Technische Daten	BASF 8335 HiFi-Lautsprecherbox	BASF 8365 HiFi-Lautsprecherbox	BASF 8380 HiFi-Lautsprecherbox	BASF 8395 HiFi-Lautsprecherbox
Impedanz	4 Ω	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω	4 – 8 Ω
Nennbelastbarkeit	35 Watt	65 Watt	95 Watt	110 Watt
Musikbelastbarkeit	50 Watt	100 Watt	120 Watt	140 Watt
Übertragungsbereich nach DIN 45 500	35 – 20 000 Hz	28 – 30 000 Hz	25 – 30 000 Hz	24 – 30 000 Hz
Empfohlene Verstärkerleistung pro Kanal		25 – 80 Watt	30 – 80 Watt	30 – 110 Watt
Bestückung	1 Kalotten-Hoch-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern	1 Kalotten-Hochton-Lautsprecher 1 Kalotten-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern	1 Kalotten-Hochton-Lautsprecher 1 Kalotten-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern	1 Kalotten-Hochton-Lautsprecher 1 Kalotten-Mittelton-Lautsprecher 1 Tiefton-Lautsprecher 1 Frequenzweiche m. extrem verlustarmen Amplituden- u. Phasenkorrekturgliedern
Übergangsfrequenz	4000 Hz	800/2200 Hz	800/2200 Hz	850/4500 Hz
Richtcharakteristik		bei 12,5 kHz Abstrahlwinkel > 120°	bei 12,5 kHz Abstrahlwinkel > 125°	bei 12,5 kHz Abstrahlwinkel > 120°
Gehäuseausführung	schwarz	schwarz	schwarz	schwarz
Abmessungen (B x H x T)	187 x 120 x 150 mm	370 x 245 x 210 mm	440 x 285 x 240 mm	550 x 340 x 285 mm
Gewicht	ca. 2,9 kg	ca. 7,0 kg	ca. 9,25 kg	ca. 13,5 kg